



Photolangage

Durée 60 min.

Le photolangage permet de **faire émerger des idées diverses et riches dans un groupe. Il peut aussi servir d'évaluation en termes d'appropriation des contenus issus des séquences 1, 2 et 3¹ du déroulé type.** Le formateur peut aussi repérer, à l'occasion de cet exercice, des pistes d'actions concrètes à développer par la suite avec un groupe projet. Il est intéressant, à ce titre, de poursuivre avec une carte action (fiche outil 6) pour formaliser ces pistes d'actions.

Déroulé

Le formateur doit disposer sur une surface plane (table ou sol par exemple) l'ensemble des images et donner comme consigne aux stagiaires d'en choisir une.

Après quelques minutes lors desquelles chacun s'approprie l'image, le formateur invite les stagiaires à s'exprimer en deux phases :

- la présentation de l'image et des raisons de son choix;
- en quoi elle se rattache à la notion de développement durable.

Suite à ce temps, le groupe échange sur ce qui vient d'être exprimé.

Les consignes

Elles doivent être clairement posées en début d'exercice. Elles garantissent la pertinence de l'outil.

- Indiquer aux participants la durée de l'exercice.
- Les idées sont exprimées une par une.
- Une seule personne parle à la fois.
- On ne juge ni ne critique une idée émise.
- La parole est donnée par le formateur.
- Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.
- Pas de critique ou de jugement des prises de paroles.
- Tous les participants doivent pouvoir s'exprimer.
- Le formateur peut reformuler ce qui vient d'être exprimé pour la bonne compréhension de tous.
- Le formateur introduit et clôt l'exercice.

Matériel

Des images ont été sélectionnées et sont accessibles en ligne.

Les formateurs peuvent aussi réaliser leur propre sélection d'images en lien avec le développement durable (de près ou de loin). L'important est qu'il y ait au moins le double d'images que la somme de participants.

→ [Accéder au serveur](#)

¹ Se reporter à la fiche « Introduction du module et déroulé type ».