

PQCP 2015-2017

Module de sensibilisation au développement durable

Introduction et déroulé type

Dans le cadre de la Programmation Qualifiante, Certifiante et Professionnalisante (PQCP), la Région Rhône-Alpes finance des formations professionnelles continues à plus de 10 000 stagiaires chaque année. Chaque formation comprend un module de 4 heures de sensibilisation au développement durable.

Pour la PQCP 2015-2017, la Région a demandé au GRAINE Rhône-Alpes¹ d'élaborer des outils pédagogiques que les formateurs pourront utiliser pour animer ce module de sensibilisation au développement durable. L'objectif est d'éduquer les stagiaires de la formation professionnelle à l'environnement et développer ainsi leur éco-citoyenneté.

* Co-signature provisoire : Le nom de la Région sera fixé par décret en conseil d'État avant le 1^{er} octobre 2016 après avis du Conseil Régional.

¹ GRAINE Rhône-Alpes : réseau régional pour l'éducation à l'environnement vers un développement durable



Déroulé type et séquences

Nous vous proposons ici un déroulé type du module de sensibilisation au développement durable. Cette trame peut tout à fait être adaptée par chacun, selon sa pratique. Son contenu est réalisable en intégralité ou en partie.

L'articulation des séquences respecte l'alternance entre des temps individuels et collectifs, entre participation dynamique et réflexion. Tout au long de ce module, il est conseillé aux formateurs d'avoir une posture d'égal à égal avec les stagiaires tout en étant les garants de la participation de tous dans un climat de confiance et de la bienveillance par et pour tous.

Ce déroulé ne comprend pas les temps administratifs, de pause, d'accueil... Nous laissons à chaque formateur le soin de le faire selon son groupe, ses habitudes...

Séquence 1 Expression des représentations

→ **Durée : environ 45 minutes**

Tour de table

Objectifs pour le formateur

- Connaître les participants.
- Créer une ambiance propice à l'échange et à la réflexion.
- Permettre la parole de tous sans enjeux (connaissances, pouvoirs, etc.).

Objectifs pour le groupe

- Connaître les autres.
- Décomplexer sa prise de parole en groupe.

Expression des représentations

Objectifs pour le formateur

- Faire le point sur le niveau de connaissance du groupe.
- Ajuster et/ou orienter la suite de son intervention en s'appuyant sur les leviers du groupe.

Objectifs pour le groupe

- Mise en réflexion.
- Identification et expression de sa vision du concept de développement durable « sans filtre ».

Fiches outils

- 2 Le brainstorming
- 4 Le débat mouvant
- 5 Le photolangage

Séquence 2 Définition du concept de développement durable

Le groupe est amené à formaliser une définition du développement durable et par cette occasion à partager sa réflexion.

Objectif pour le formateur

- Mettre le groupe en situation de réflexion, organiser un cheminement réflexif.

Objectifs pour le groupe

- Exprimer, défendre et argumenter ses prises de parole.
- Atteindre le consensus collectivement.

Réalisations

Tous les points de vue doivent être exprimés dans leur diversité. La priorité n'est pas d'obtenir une définition consensuelle du concept, mais de partager et d'objectiver sa vision de celui-ci. La mise en débat et les échanges sont plus importants que la concrétisation de la définition en elle-même.

2 propositions pour animer cette séquence

Proposition n°1

→ **Durée : 1h15**

Fiches outils

- 2 Le brainstorming
- En préparation à l'utilisation de :
- 3 La carte mentale

Proposition n°2

→ **Durée : 45 minutes**

Fiches outils

- 4 Le débat mouvant
- ou
- 5 Photolangage

Séquence 3

Apport de contenu

→ **Durée : 30 minutes**

À l'issue de cet exercice de définition, un apport de contenu par le formateur est préconisé. Il permet d'évoquer l'histoire et d'harmoniser les « *grandes lignes* » du concept.

Fiche outil

→ **1 Histoire et définition**

Séquence 4

Quelles actions, à quelles échelles ?

→ **Durée : 60 minutes**

Objectifs pour le formateur

- Ouvrir les perspectives.
- Montrer ou mettre en évidence l'existant par des exemples concrets à plusieurs échelles (du « *proche* » au plus « *étendu* »).

Objectifs pour le groupe

- Découvrir les potentialités existantes.
- Imaginer et exprimer individuellement et collectivement des solutions.

Réalisations

Formalisation de propositions, de dispositifs, d'actions qui s'inscrivent dans le champ du développement durable par rapport aux pratiques actuelles.

Fiches Outils

- **5 Photolangage**
- **2 Brainstorming**
- **3 Carte mentale**
- **4 Débat mouvant**

Séquence 5

Moi, à mon échelle, qu'est-ce que j'ai envie de faire ?

→ **Durée : 45 minutes**

Ce temps est un moment de réflexion individuelle : « *qu'est-ce que je veux faire ?* », « *pourquoi est-ce que je veux le faire ?* » ...

Il s'agit ici pour les participants de formuler une intention pour cultiver sa réflexion, d'offrir des perspectives de réponses à leurs interrogations. Ce temps ne doit pas obliger les stagiaires à s'engager dans une action, ce qui serait culpabilisant et moraliste.

Après ce temps individuel, une mise en commun est faite. Il est pertinent de faire le lien lors de ce temps avec les pratiques professionnelles.

Objectifs pour le formateur

- Repérer le potentiel émergent.
- Animer une dynamique collective par la suite, si l'action s'avère pertinente.
- Mobiliser, rassembler les stagiaires autour d'une action ou d'un projet.

Objectifs pour le groupe

- S'interroger.
- Susciter la curiosité.
- Avoir envie d'aller plus loin.

Réalisations

Formaliser des pistes pour aller plus loin, idéalement exploitables par un « *groupe projet* » constitué ensuite.

Fiche outil

- 6 **Carte action**

Outils complémentaires

Le questionnaire

→ **Durée : 15 à 30 minutes**

- Demander aux stagiaires de se présenter et de répondre à la question : « *Qu'est-ce que le développement durable ?* ».
- Cet outil peut être utilisé lors des séquences 1 et 2.

Le dessin

→ **Durée : 45 minutes**

- Demander aux stagiaires de dessiner, de représenter ce qui fait écho au développement durable.
 - Demander aux stagiaires de se présenter et de montrer ou décrire leur production en la rattachant au développement durable.
- Cet outil peut être utilisé lors des séquences 1, 2 et 4.

Les post-it

→ **Durée : 45 à 60 minutes**

- Demander aux stagiaires d'écrire sur un post-it un mot auquel ils pensent lorsqu'on leur parle de développement durable.
 - Demander aux stagiaires de se présenter, de lire le mot inscrit et pourquoi ils ont choisi ce mot.
 - Afficher les post-it et les classer en les catégorisant par exemple par pilier ou par catégories (actions, valeurs,...).
- Si elle est reproduite en fin de module, cette méthode permet d'évaluer le cheminement du groupe au cours du module.
- Cet outil peut être utilisé lors des séquences 1, 2, 3 et 4.

Si les stagiaires n'adhèrent pas aux outils...

Il arrive qu'une séquence ou qu'un outil ne fonctionne pas. Voici quelques conseils et ressources pour « rebondir » et ainsi poursuivre le module dans des conditions confortables pour tous.

1. Faire des pauses

Il est parfois nécessaire de fractionner les séquences de façon plus fréquente qu'habituellement. Prendre des pauses permet au groupe de « recharger ses batteries ». Cela offre aussi au formateur la possibilité d'ajuster son déroulé et d'inviter les participants à un exercice plus adapté à la situation. Ce temps permet également d'anticiper la suite de son intervention.

2. Changer d'outil

Il est parfois préférable de changer d'outil. Bien sûr cela nécessite au préalable d'avoir identifié tous les outils que l'on maîtrise pour « rebondir » rapidement. L'outil doit être facile à mettre en place (attention aux consignes fastidieuses). Opter pour une mise en dynamique des participants est également souvent une bonne solution.

3. Utiliser un média

Avoir quelques supports de type média (film ou diaporama par exemple) peut être une alternative pertinente pour se sortir d'une situation d'animation inconfortable. À l'instar de la pause, l'usage d'un support « passif » offre quelques minutes pour ajuster son intervention.

Les contenus interactifs, comme des quiz, ouvrent des pistes de discussions et redynamisent le groupe. Des exemples de ces outils sont disponibles dans les ressources (page 6).

4. L'essentiel

- Respecter l'alternance entre temps dynamique et de réflexion.
- Proposer des espaces de travail individuel et du travail collectif (petits et/ou grand groupes).
- Maîtriser les outils que vous utilisez (en cas d'expérimentation, prévoyez une alternative que vous maîtrisez).

Les creative commons

Ce document et les fiches outils attachées ont été conçus par le GRAINE Rhône-Alpes pour le module de sensibilisation au développement durable de la Région Rhône-Alpes. L'ensemble est sous licence Creative commons nommée CC BY + NC + SA.



(Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions).

« Cette licence permet aux autres de remix, arranger, et adapter votre œuvre à des fins non commerciales tant qu'on vous crédite en citant votre nom et que les nouvelles œuvres sont diffusées selon les mêmes conditions. »

Autorisations

- Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats.
- Adapter — remixer, transformer et créer à partir du matériel pour toute utilisation, y compris commerciale.

Selon les conditions suivantes

- Paternité - Vous devez accorder le crédit, fournir un lien à la licence, et indiquer si des modifications ont été faites. Vous pouvez le faire de manière raisonnable, mais pas d'une façon qui suggère qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'œuvre.
- Pas d'Utilisation Commerciale — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- Partage dans les mêmes conditions — Dans le cas où vous effectuez un « remix », que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est-à-dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.

Plus d'informations

→ <http://creativecommons.fr/licences>

Ressources

Vidéos

Développement durable : définition simple & scientifique, chaîne « Sustainability Illustrated », 2015, Youtube

→ [Lien vers la vidéo](#)

Chaîne You tube « Bridget Kyoto »

→ [Lien vers la chaîne](#)

Comprendre le réchauffement climatique en 4 minutes, chaîne Le Monde.fr, 2014, Dailymotion

→ [Lien vers la vidéo](#)

Storry of a stuff (« Histoire d'un objet »), (VOSTF), chaîne storyofstuffproject, 2007

→ [Lien vers la vidéo](#)

Storry of electronics, (« Histoire d'un objet électronique ») (VOSTF), chaîne storyofstuffproject, 2010

→ [Lien vers la vidéo](#)

L'île aux fleurs, Jorge Furtado, Chaîne « Les films d'Euriane », 1989, Youtube

→ [Lien vers la vidéo](#)

Quiz en ligne

**Quiz sur le changement climatique : testez vos connaissances !
Ministère de l'environnement, de l'énergie et de la mer**

→ [Lien vers le quiz](#)

Sites

→ [GRAINE Rhône-Alpes, réseau régional d'EEDD](#)

→ [Catalogue en ligne du réseau documentaire de la Maison Rhodanienne de l'Environnement \(MRE\)](#)

→ [Région Auvergne — Rhône-Alpes](#)

→ [Site des lycées éco-responsables soutenus par la Région Auvergne — Rhône-Alpes](#)

→ [Réseau École et Nature, réseau national d'EEDD](#)